

gettyimages®

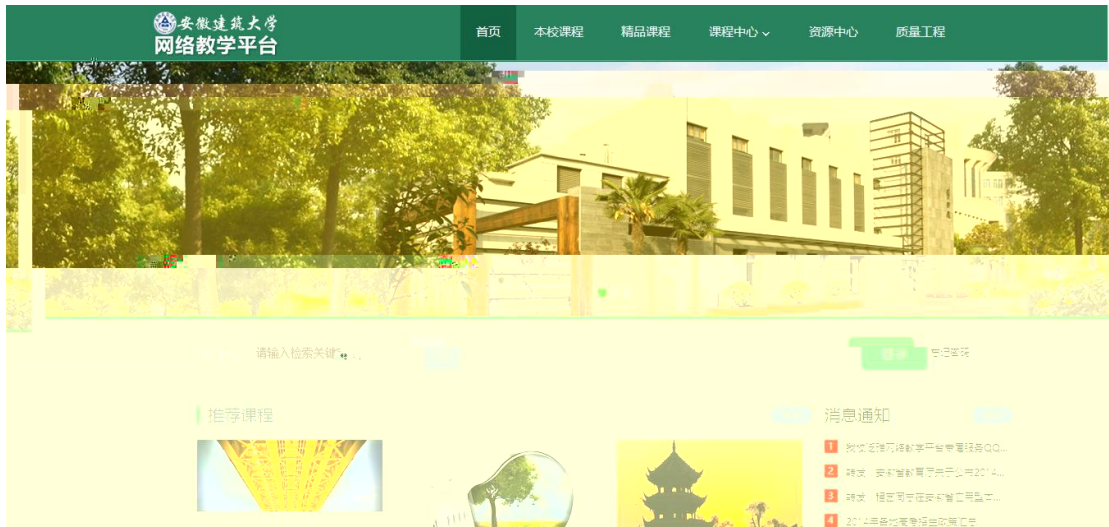


<b>1</b>	.....	<b>1</b>
1.1	.....	1
1.2 习	.....	2
1.2.1 参与	.....	3
1.2.2	.....	4
1.2.3 同	.....	4
<b>2</b>	.....	<b>5</b>
<b>3</b>	.....	<b>6</b>
3.1	.....	7
3.2	.....	7
3.3	.....	8
<b>4</b>	.....	
<b>5</b>	.....	
<b>6</b>	.....	<b>10</b>
	.....	<b>10</b>

1

1.1

台:           //          . . .          .



8 图 ， 击 **登录** ， 入 :



:



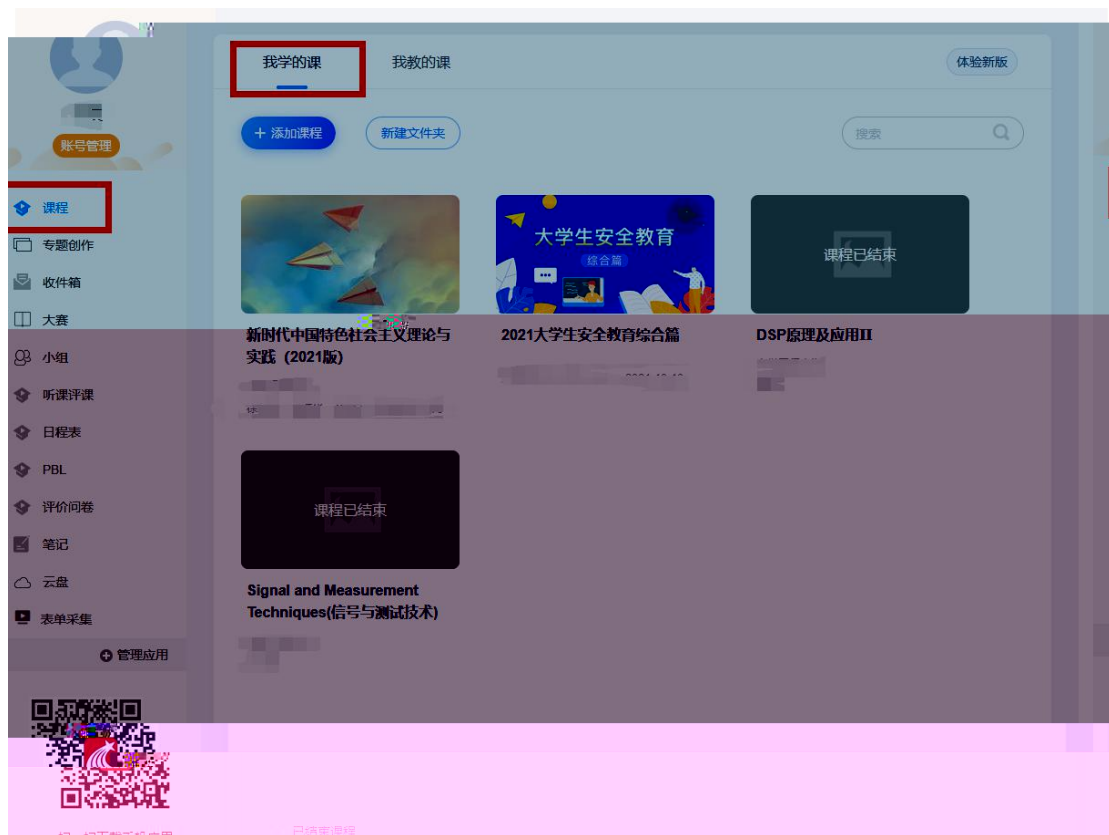
**1232**

## 1.2

功后 到 前 主 , 8 图 :

A 侧为个人信 和 , 可 个人信

B 击右侧 入 习

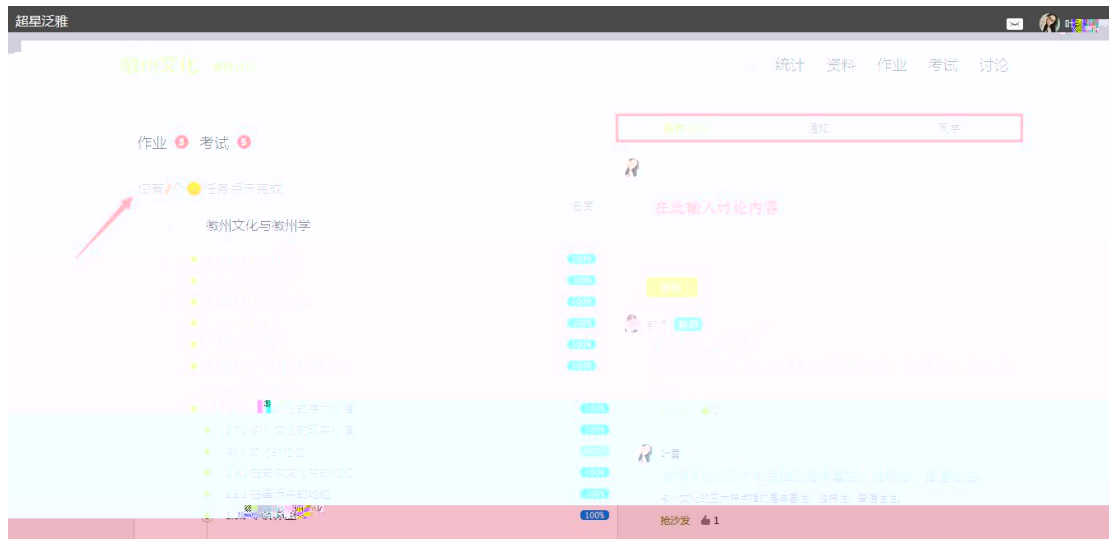


C 击 习 , 即可 入 习 8 图下 : 习

可 习 和 <sup>B</sup> 任务

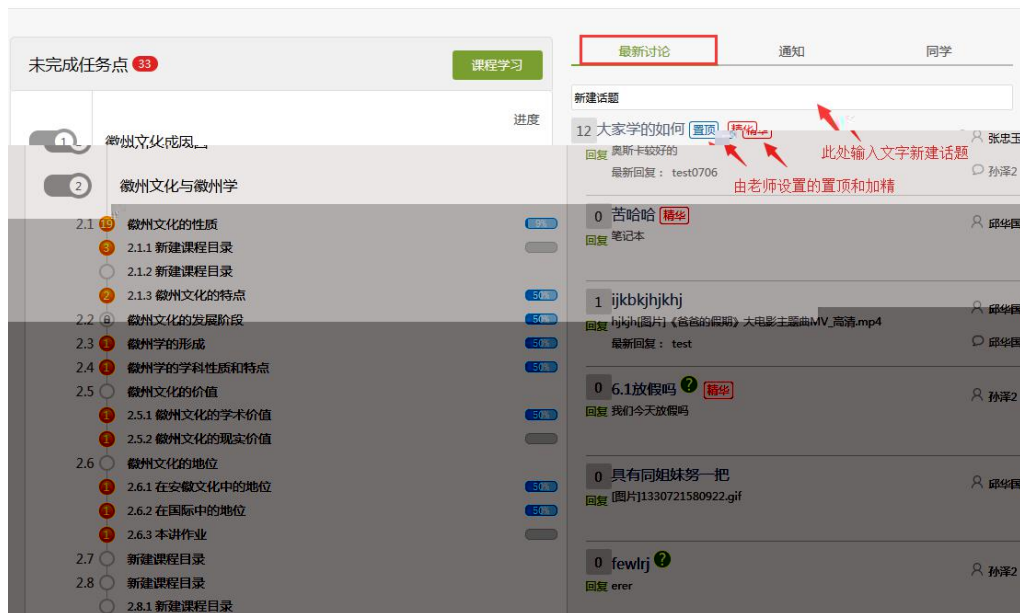
D 中 包 了 , , 作业, 和 功 在 右侧, 同

们可以参与 , , 同 , 下 分别 介



### 1.2.1

在 习 右侧可以发 ， 回 内 同  
 填写 内 ， 可以 围， 击发 即<sup>B</sup> 发  
 作



## 1.2.2

The screenshot shows the course page for '徽州文化' (Hui State Culture). At the top, there are navigation tabs: '首页' (Home), '统计' (Statistics), '资料' (Resources), '作业' (Assignments), '考试' (Exams), and '讨论' (Discussions). Below the navigation, there are three tabs: '最新讨论' (Latest Discussions), '通知' (Notifications), and '同学' (Classmates). The '通知' tab is highlighted with a red box. A notification from the teacher, dated 2015-08-04, is displayed, asking students to study the course seriously. The notification text reads: '请大家认真学习这门课程。徽州文化是起于宋而至于清兼及过去与现在的，以徽州本土和本土以外的徽州人所创造的、以物质、制度和精神文化为主体的、既有区域性又有普遍性的典型文化。徽州文化既是地域文化，又是中华文化的代表，具有突出的地位。请认真学习。' On the left side, there is a progress bar for '徽州文化与徽州学' (Hui State Culture and Hui State Studies) with a sub-item '1.1 徽州文化的性质' (Nature of Hui State Culture) showing 100% completion. A list of course topics is visible, including '徽州文化成因', '徽州文化的形成', '徽州文化的地位', and '徽州地理与社会'.

在 习 右侧 击 ， 即可

## 1.2.3

在 习 右侧 击 同 ， 即可 与 同 习 同

The screenshot shows the same course page as in 1.2.2, but with the '同学' (Classmates) tab highlighted with a red box. The '同学' tab displays a list of class members with their avatars and names: 娟娟, 古龙, 赵娜娜, 王旭, czhtes..., and 叶雪. Below the list, there is a profile for '溪小轩' (Xixiaoxuan) with a red heart icon. The progress bar on the left is now purple, and the course title '徽州文化与徽州学' is also highlighted. The list of course topics is more detailed, including '1.1 徽州文化的性质', '1.2 徽州文化的特点', '1.3 徽州文化的发展阶段', '1.4 徽州文化成因', '1.5 徽州学的形成', '1.6 徽州学的学科性质和特点', '1.7 徽州文化的价值', '1.7.1 徽州文化的学术价值', '1.7.2 徽州文化的现实价值', '1.8 徽州文化的地位', '1.8.1 在安徽文化中的地位', '1.8.2 在国际中的地位', and '1.8.3 本讲作业'.

## 2

A 以 化为例， 击 名 ， 即可 习， 可以  
习 习 习 在 右侧

徽州文化 课程评价

首页 统计 资料 作业 考试 讨论

作业 3 考试 5

您有2个任务点未完成

1 徽州文化与徽州学

1.1 徽州文化的性质 100%

1.2 徽州文化的特点 100%

1.3 徽州文化的发展阶段 85%

1.4 徽州文化成因 100%

1.5 徽州学的形成 100%

1.6 徽州学的学科性质和特点 100%

1.7 徽州文化的价值

1.7.1 徽州文化的学术价值 100%

1.7.2 徽州文化的现实价值 100%

1.8 徽州文化的地位

1.8.1 在安徽文化中的地位 100%

1.8.2 在国际中的地位 100%

1.8.3 本讲作业 100%

2 徽州地理与社会

2.1 徽州的地理环境 100%

2.2 徽州的社会发展

最新讨论 通知 同学

发布

教师 教师 发表于 2天前

请大家畅所欲言！

欢迎大家就课程学习中的感受或遇到的问题提出讨论，请大家畅所欲言，一起学习这门课程！

抢沙发 2

叶雪 发表于 2天前

徽州文化的三大特点指的是丰富性、独特性、普遍性。

徽州文化的三大特点指的是丰富性、独特性、普遍性。

抢沙发 1

叶雪 发表于 2天前

徽州文化

B 入 习后， 习 8 下图 主 内 ， 右侧 ，  
其中 为 ， 任务 B ， B 则  
为

任务点

徽州文化专题讲座

完成全部任务点

两个任务点未完成

目录 讨论 笔记

- 2.2.7 文房四宝
- 2.2.8 徽州之“徽”
- 2.2.9 元之逆势而起
- 2.2.10 明之兴盛
- 2.2.11 清之起伏
- 2.2.12 永远的徽州
- 2.2.13 本讲作业
- 3 徽州宗族
- 3.1 徽州宗族的来源
- 3.2 徽州宗族制度的形成
- 3.2.1 族谱的编纂
- 3.2.2 祠堂的建立
- 3.2.3 族产的设置
- 3.3 徽州宗族的组织结构
- 3.4 徽州宗族的管理
- 3.5 徽州大姓始祖之疑
- 3.6 徽州土著之疑
- 3.7 本讲作业

C 在 习 中, 同 们 可 以 与 其 他 同



D 同 可 以 加 习 , 体 会 , 便 后 习

### 3

在 右 上 中 击 即 可 入 , 在 可

习 况

徽州文化 课程评价

首页 **统计** 资料 作业 考试 讨论

进度统计 章节统计 访问统计

考核办法

考核内容	视频	访问数	课程测验	作业	考试
所占权重	40%	10%	20%	15%	15%
总分 ( 16.26 )	6.88	0.97	1.42	4.29	2.7

进度盲排 学生总人数(7), 约有1人未参与学习

名次	学生姓名	学号/账号	学校	任务完成数	视频观看时长	讨论数	访问数
第一名	叶雪	yexue	超星泛雅	58/354	102.0分钟	3	30
第二名	***	***	超星泛雅	50/354	20.7分钟	3	42
第三名	***	***	超星泛雅	39/354	126.5分钟	0	14



### 3.1

了 习 办 及 其 ， 了 习  
和 ， 8 下 图

徽州文化 课程评价 首页 统计 资料 作业 考试 讨论

进度统计 章节统计 访问统计

**考核办法**

考核内容	视频	访问数	课程测验	作业	考试
所占权重	40%	10%	20%	15%	15%
总分 ( 16.26 )	6.88	0.97	1.42	4.29	2.7

**进度盲排** 学生总人数(7)，约有1人未参与学习

名次	学生姓名	学号/账号	学校	任务完成数	视频观看时长	讨论数	访问数
第一名	叶雪	yexue	超星泛雅	58/354	102.0分钟	3	30
第二名	***	***	超星泛雅	50/354	20.7分钟	3	42
第三名	***	***	超星泛雅				

### 3.2

击 ， 8 下 图 ， 可 到 习  
信 以 及 任 务 <sup>B</sup> 可 以 右 上 下 单

徽州文化 课程评价 首页 统计 资料 作业 考试 讨论

进度统计 章节统计 访问统计

选择章节

全部章节

- 1.1. 徽州文化的性质
- 1.2. 徽州文化的特点
- 1.3. 徽州文化的发展阶段
- 1.4. 徽州文化成因
- 1.5. 徽州学的形成
- 1.6. 徽州学的学科性质和特点
- 1.7. 徽州文化的价值
- 1.7.1. 徽州文化的学术价值
- 1.7.2. 徽州文化的现实价值
- 1.8. 徽州文化的地位
- 1.8.1. 在安徽文化中的地位
- 1.8.2. 在国际中的地位

任务点	任务名称	类型	时长/题数	完成状态
1.1. 徽州文化的性质	任务点1 徽州文化的性质.mp4	视频	1.6分钟	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #007bff;"></div>
1.2. 徽州文化的特点	任务点1 徽州文化的特点.mp4	视频	11.1分钟	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #007bff;"></div>
	任务点2 徽州文化的特点	作业	5(题)	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #007bff;"></div>
1.3. 徽州文化的发展阶段	任务点1 徽州文化的发展阶段.mp4	视频	14.8分钟	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: #007bff;"></div>
	任务点2 徽州文化的发展阶段	作业	5(题)	提交时间：2015-08-02 分数：0.00分

### 3.3

图反映了,右上  
单可以出内况



### 4

B 个 后 B 作业, B 全 和作业  
后 入下 习, 否则下 不 习



5

在 内， 击 ， 入 ， 8 图



在 内可以参加 ， 到 则 为  
“ ”， 到， 可以 “ ”

## 6

在 中 击 ，即可 入 ， 可以在任何  
，也可以在 中 击回 参与 ， 可以 内 加  
处 ，加 后 为 华，以便 之 ，  
发 和 回 三个 件

徽州文化 课程评价 [首页](#) [统计](#) [资料](#) [作业](#) [考试](#) [讨论](#)

新建话题

筛选：[全部](#) [精华](#)

回复	标题	发表	最后回复	得票	浏览
0	请大家畅所欲言 <a href="#">置顶</a> 欢迎大家就课程学习中的感受或遇到的问题提出讨论，请大家畅所欲言，一起学好这门课程！	教师 08-04 10:24	暂无回复	2	0
3	徽州文化与安徽文化有联系吗？ <a href="#">老师回复</a> <a href="#">精华</a> 徽州文化与安徽文化之间有着一定的联系吗？如果有，是什么样的联系呢？	古龙 08-04 10:12	08-04 10:40 叶雷	1	10
0	徽州文化的三大特点指的是丰富性、独特性、普遍性。 徽州文化的三大特点指的是丰富性、独特性、普遍性。	叶雷 08-04 14:31	暂无回复	1	0
0	这门课程好精彩！ 学习这门课程让我对徽州文化有了更深入的了解，老师的授课很精彩，让我受益匪浅！	古龙 08-04 10:06	暂无回复	1	0
0	徽州文化 徽州文化是起于未而至于清，兼及过去与现在的、以徽州本土和本土以外的徽州人所创造的、以物质、制度和精神文化为主体的、既有区域性又有普遍性的典型文化。徽州文化既是地域文化，又是中华文化的代表，具有突出的地位。	叶雷 08-04 14:17	暂无回复	0	0

击 像右侧 ，可 入

基 ，同 们 可以 修 名 修  
填写 号以及 号 功

叶雪

设置

课堂

读书

专题

笔记

云盘

PBL

个人中心

消息

我的课

课程表

云阅读

我的论文

### 设置

**基本资料** 我的头像 密码管理 应用管理 语言

邮箱:  [绑定](#)

机构: 超星泛雅

姓名: 叶雪

性别:  男  女

昵称:

手机:

学号:

管理应用